

解码崖州湾

# 一座园区 它的文化温度从何而来？

□ 本报记者 符容菁

人们对一座城市文化的感知，往往始于可见的地标与活动，但真正塑造城市灵魂的，却是一些看不见的东西，例如精神气质、生活方式。

近年来，三亚崖州湾科技城高新区在汲取了两千年崖州文化的基础上，形成了多元的、国际化的文化，渗透力越来越强，特别是创新文化，已经成为最具生命力的因子，也是最具魅力的所在。

这座从盐碱地上崛起的科技新城，不仅承载着国家深海科技和南繁种业创新的战略使命，更以文化创新为内核，构建起一座有温度、有活力的现代化园区。

从千年崖州的历史文脉中走来，一场关于文明传承与创新的深度对话正在这里展开。当前，这座有着千年历史的古城，正以“追光者”的姿态，奔跑在传承与创新的交汇点上。



2025年12月27日，以“Hello World”为主题的2025三亚崖州湾国际文化节在三亚崖州湾科技城高新区启幕，图为活动现场。来源：崖州湾科技城公众号

盐碱地上的生长奇迹

崖州湾，位于三亚最西端。

“七年前这里还是一片芦苇荡，现在每天下班都能看到新变化。”海南晨海水产有限公司副总经理赵广文指着窗外的文体中心说。作为首批入驻三亚崖州湾科技城高新区的科研人员，他见证了园区从荒滩到“城市客厅”的蜕变。“最惊喜的不是高楼，而是文化建设的增速——原来看场电影都没地方去，现在每周都有艺术活动。”赵广文说。

园区建成以来，如同在一张白纸上绘出了美丽图案：经济科技勾勒了园区的轮廓，文化艺术为这座城增添了色彩。

对很多人来说，三亚崖州湾科技城高新区应该是一个“新”“老”交织的地方。

“老”在底蕴——崖州是古代海上丝绸之路的重要支点，历史文化底蕴深厚，素有“千年古郡”之称。儒家文化在此生根发芽，并通过海洋走向世界，积淀出兼容并蓄的崖州文化。

“新”在活力——作为海南自贸港的“后起之秀”，园区在成立不到十年的时间里，从农田、鱼塘跃升为科创高地，入驻企业超万家，营收近千亿元。

这么一个根植于千年古城，又在短时间内取得经济快速发展的区域，要如何发展呢？

根植于崖州文化这块丰沃的土壤，园区从建设之初就深刻意识到经济建设和文化建设犹如“鸟之双翼、车之两轮”，发自内心地对文化发展给予大力支持。

随着园区进入快速发展阶段，高层次人才汇聚园区，高品位的文化需求愈发旺盛，一座座文化地标的崛起见证着园区精神的成长轨迹。

集体育馆、艺术馆、图书馆、文化馆等功能于一体的三亚崖州湾文体中心正式开放，完善了现代公共文化服务体系，文化惠民覆盖三级网络，为园区及周边老百姓提供了高质量的公共文化服务，促进区域文化软实力提升。

三亚南山生活馆是将科研与商业融合为一体的多维空间，在这栋建筑里，可以窥见三亚崖州湾科技城的内在肌理，体验一种科技的、自然的、回归本真的文化生活方式。

在政策维度，园区管理者展现出文化建设的战略眼光。三亚崖州湾科技城管理局党群工作部部长吕超介绍，园区始终将文化建置于城市发展的核心位置，通过系统规划与持续投入，推动文化软实力与科技硬实力协同发展。

正在唱响的文化协奏曲

许多世界一流的城市往往兼具经济辐射力和文化辐射力，其中文化辐射力的影响往往更长远、更持久。

三亚崖州湾科技城高新区正以一系列具有特色的城市文化IP活动为载体，构建起青春化、潮流化、国际化的文化生态。

近年来，园区举办的一系列多元化的国际活动，构建起兼具全球视野与本土特色的文化生态，吸引了园区众多外籍人才参与，如“粽享自贸港”国际人才端午政策文化开放日、“ITCC梅语匠心·花间汉字”“泽州万像”山西晋城古代彩塑壁画巡展等，促进了国际文化融合交流。

“这种感觉太棒了！”巴基斯坦籍工程师阿里在“粽享自贸港”活动中兴奋地说。2025年的端午节，他和同事们一起包粽子、听民歌，还参与了中国传统香囊的DIY制作。“这样的活动让我觉得，科技城不仅是工作的地方，更是第二个家。”阿里说。

园区还将深海科技、南繁种业等产业元素融入艺术创作，推出木偶戏创新演绎、咖啡文化节等特色项目。“沉浸式科普”校园行、国际学术交流、种子艺术展等高频活动，基本形成“周周有活动、月月有品牌”的节奏，将科普、艺术与社交有机融合，塑造出一个充满活力的“国际文化会客厅”。

多年来，园区借助星罗棋布的文化设施，常年开展校园艺术节、亲子科普研学活动、公益文化艺术活动，市民在家门口就能享受到普惠均等的公共文化服务。

回望园区文化事业的发展脉络，既以文化为纽带，搭建起与全球对话的多元平台，让城市文脉在跨文化共鸣中绵延生长，又以创新为引擎，深耕艺术领域，持续开发覆盖科研人才、社区居民、青少年等多元群体，融合科技、农业、非遗等多元主题的文化产品，为市民献上“文化大餐”，让整座园区的文化温度与人文温度持续攀升。

“我每周至少两次到服务中心参加各类活动。”一位入驻企业员工坦言，园区浓郁的文化氛围切实回应了人才对精神文化生活的更高追求，不仅有效提升了人才的归属感与认同感，更让不少青年同事选择扎根崖州湾，在这片热土上开启创新创业之路。

塑造一座城的精神底色

城市的竞争往往要经历拼经济、拼管理、拼文化三个阶段。其中，文化是可持续发展的关键。人是文化的活态载体，文化的存续与流动始终依托于人的实践。

自开发建设以来，三亚崖州湾科技城高新区迅速成为青年人才汇聚的热土，更形成了“族群”来源多元、怀揣共同梦想的社群。不同背景人群的日常交融与思想碰撞，既为新观念萌发与创新实践培育了沃土，也为多元文化共生与包容并蓄提供了生长空间。

在这座“年龄”不到10年的园区里，没有太多人们记忆里传统文化的影子，但每一位园区“土著”，以及怀揣梦想来到这里的“外地人”“外国人”，都将本土与外来的各种文化，扎成了如今城市文化的骨架，渲染出了园区文化的底色——传统中有现代，小岛中见国际，既鲜明又有质感，热烈又不失包容。

“现在的崖州，既有产业的热度，又有文化的厚度。”一位在园区工作的科研人员感慨道，园区文化建设带来了实实在在的获得感。

文化的生机因创新萌发，文化的兴盛因创新绽放，文化的多元因创新包容。三亚崖州湾科技城高新区正是以这种守正创新的文化实践，为来自全球的人才搭建起情感共鸣的桥梁：当不同文化背景的人在此相遇、交融，既找到了精神的栖息地，也在互动中孕育出开放兼容的文化气质。

这种“各美其美，美美与共”的文化生态，不仅厚植了园区的包容底色，更使创新活力与人文温度在开放中持续迸发。

从盐碱地到文化热土，三亚崖州湾科技城高新区的生长不仅是物理空间的扩张，更是一场关于文明传承与创新的深层对话，让这座城市逐渐形成了独特的文化韧性。